

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

PROFESSORAS: ROSANGELA E CRISTINA **TURMAS:** 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 03 DE AGOSTO DE 2020.

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____



Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de **03 A 07 de AGOSTO de 2020**. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,
Professoras Rosângela e Cristina

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Histórias Encantadas Africanas - Ingrid Biesemeyer Bellinghausen. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular. Matemática: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais com números naturais e igualdade.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: Ler e interpretar texto gênero textual Lenda, Ampliar vocabulário. Matemática: Resolver situação problema envolvendo igualdade.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Acesse e assista: You Tube tv escola Curitiba, L. Portuguesa 4º ano, do dia 20 /07/2020. Link: https://youtu.be/aOzvnPX447E Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades. Acesse e assista: You Tube tv escola Curitiba, Matemática – 4º ano, do dia 18 /07/2020 . Link: https://youtu.be/pfcColBUarQ Leia com atenção as instruções de cada situação problema e resolva as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realizando as atividades propostas no roteiro.

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

Siga o **HORÁRIO** das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h às 11:30h	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	HISTÓRIA ENSINO RELIGIOSO	GEOGRAFIA CIÊNCIAS	LÍNGUA PORTUGUESA (aula geminada) MATEMÁTICA
TARDE Das 13:00h às 17:00h	MAT.EXTENSIVA JOGOS RACIOCÍNIO	<u>MUSICALIZAÇÃO</u>	LETRAMENTO OFICINA DE TEXTO	MAT. EXTENSIVA	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **terça-feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

LÍNGUA PORTUGUESA



BAOBÁ: A ÁRVORE DE PONTA-CABEÇA

No início dos tempos, quando Deus criou o mundo, primeiro fez as águas e as terras. Depois admirando a paisagem, criou diversas espécies para viver o resto dos tempos.

A primeira árvore que fez era bem grande e forte: foi um baobá.

O baobá nasceu ao lado de um rio de águas tranquilas, onde se refletia e acompanhava seu próprio crescimento. Atento, observava a natureza ao redor, os outros tipos de plantas e flores. A enorme árvore tinha tudo para ser feliz, mas parecia insatisfeita e descontente.

- Por quê não tenho flores o ano inteiro? - Indagava o baobá.

- E por quê não tenho flores de várias cores? - Assim prosseguia por horas.

O baobá sentia inveja das outras espécies. Inconformado, chamou o criador e fez exigências sem fim.

- Não reclame, você é perfeito: dá frutos deliciosos, sementes, flores, sombra e até água! - Disse o Deus.

No entanto o baobá não desistia. Seguiu o criador por toda a África, fazendo suas queixas. Dizem que é por isso que há baobás por todo o continente!

- Não posso acreditar que é infeliz! Justo você, que caprichei tanto! - Insistia o Deus.

A árvore continuava reclamando. Chegou o dia em que o criador não aguentou mais ouvir lamentações:

- Chega de blá! Blá! Blá!! - Disse aborrecido.

Então arrancou o tronco da terra e plantou o baobá de novo, com as raízes viradas para cima! Mesmo de ponta-cabeça, o baobá continuou crescendo encantador, único e maravilhoso.

Atividade 1:

a) **No início dos tempos**, quando Deus criou o mundo, primeiro fez as águas e as terras.

A expressão em destaque marca:

() com precisão o tempo em que a lenda acontece.

() de forma vaga o tempo em que a lenda acontece.

b) O baobá nasceu ao lado de um rio de águas tranquilas, onde se refletia e acompanhava seu próprio crescimento.

O baobá acompanhava seu crescimento:

() por seu reflexo na água do rio.

() pela quantidade de água no rio.

c) No entanto o baobá não desistia. Seguiu o criador por toda a África, fazendo suas queixas. Dizem que é por isso que há baobás por todo o continente!

Este trecho tem a finalidade de explicar:

() a existência de baobás em toda a África.

() o fato de que baobá não desistiu do que queria.

d) Chegou o dia em que o criador não aguentou mais ouvir lamentações:

- **Chega de blá! Blá! Blá!!** - Disse aborrecido.

A expressão em destaque pode ser substituída por:

() - Chega de tanta reclamação

() - Chega de tanta inveja.

e) Então arrancou o tronco da terra e plantou o baobá de novo, com as raízes viradas para cima!

Lendo este trecho, entendemos que o objetivo do texto é explicar:

() porque o baobá é conhecido como “árvore garrafa”

() porque o baobá parece estar de ponta cabeça.

Atividade 2:

Conte as sílabas das palavras abaixo:

Lamentações: _____

Terra _____

Reflexo _____

Entanto: _____

MATEMÁTICA

ATIVIDADES

SITUAÇÕES-PROBLEMA

1. Laura comprou 870 gramas de carne moída e vai dividir igualmente em 3 pacotes. Quantos gramas terão em cada pacote?

2. Dona Marta comprou uma TV por 950 reais, nas seguintes condições: uma entrada de 250 reais e mais duas prestações de mesmo valor. Qual o valor de cada prestação?

3. Em uma fábrica há 1.265 operários que trabalham em dois turnos. No diurno, trabalham 975. Responda quantos operários trabalham à noite.

4. Dos 260 reais que Leonardo possuía, gastou 185, depois ganhou 88 reais. Será que Leonardo ainda tem dinheiro? Quanto?

5. Um sorveteiro saiu com 326 sorvetes. Na primeira parada vendeu 98, na segunda, 130. Quantos sorvetes ainda restam para vender?

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 03 DE AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática Extensiva: Tratamento da Informação Jogos de Raciocínio: Desafio matemático
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Ler tabelas e gráficos, relacionando seus dados, com informações de um texto informativo. • Estimular o desenvolvimento da competência do raciocínio lógico matemático e a criatividade.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADES: Gráficos e Tabelas

1)- Observe a tabela abaixo e responda:

Alunos inscritos para o campeonato escolar de basquete		
Idade	Meninas	Meninos
8 anos	95	47
10 anos	187	240
13 anos	356	308

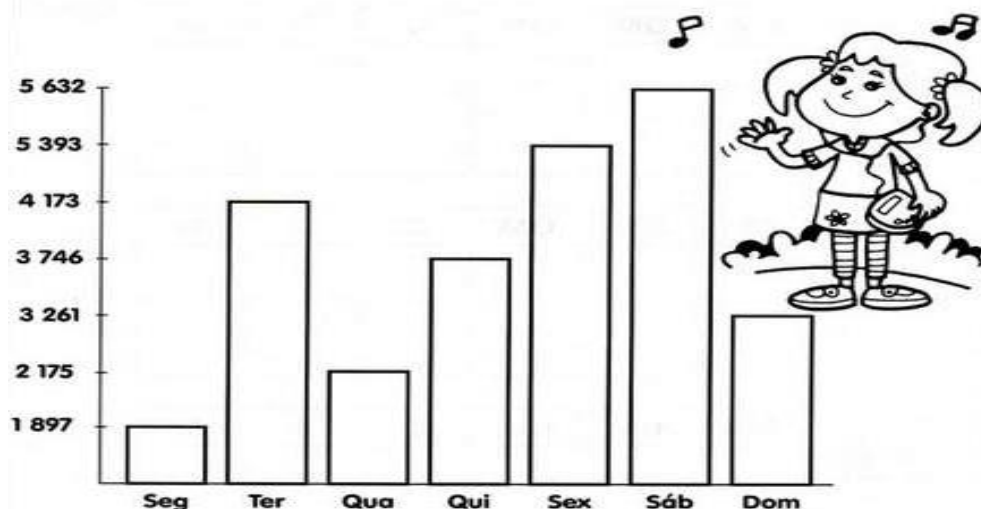
a)- Quantos são os alunos do sexo masculino. _____

b)- No total quantos alunos têm 13 anos? _____

Cálculo



2)- Observe o gráfico e veja o número de pessoas que compareceram à feira estadual de malhas em Curitiba, durante a semana, e depois responda:



A)- Em que dia houve mais visitantes. _____

B)- Quantos visitantes foram a mais no sábado que no domingo. _____

Cálculo



JOGOS DE RACIOCÍNIO – Descubra a figura oculta

Pintando os números pares. (Números terminados em 0,2,4,6,8,)

5	9	3	11	15	1	21	17	7	13
19	2	23	5	17	8	11	15	1	9
3	12	4	8	6	14	23	9	17	15
7	16	10	2	20	4	3	11	19	7
5	9	14	4	8	7	1	12	8	5
11	19	15	18	5	15	19	13	20	21
9	7	12	16	6	4	23	5	18	7
5	10	2	14	20	18	8	9	6	11
17	6	8	18	10	6	2	14	4	19
21	18	14	4	16	10	12	15	3	1
9	5	6	13	19	3	4	7	13	9
3	10	12	11	7	8	20	5	17	15

Atividades da segunda-feira, **03 de agosto de 2020 concluídas**. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas !! Precisamos fortalecer a parceria **ESCOLA X FAMÍLIA** neste período de **PANDEMIA**. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA INGLESA E ARTE **PEDAGOGA:** ELAINE

COMPONENTE CURRICULAR: ED. FÍSICA **PROFESSORA:** SÍLVIA PESSOA

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 04 DE AGOSTO DE 2020.



LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	- Repertório lexical relacionado aos números: 1 a 60.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam os números, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	- Assista ao vídeo: https://youtu.be/UYnA7W0vHeQ - Lendo e treinando a pronuncia dos números em Inglês e depois completando a atividade (somar os números e escrever o resultado).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Através da leitura da lista de palavras e também pela resolução do exercício.

OBSERVE AND READ THE FORMATION OF NUMBERS IN ENGLISH

(OBSERVE E LEIA A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS EM INGLÊS)

FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS			
NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS	NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS
0	ZERO	13	<u>THIRTEEN</u>
1	ONE	14	<u>FOURTEEN</u>
2	TWO	15	<u>FIFTEEN</u>
3	THREE	16	<u>SIXTEEN</u>
4	FOUR	17	<u>SEVENTEEN</u>
5	FIVE	18	<u>EIGHTEEN</u>
6	SIX	19	<u>NINETEEN</u>
7	SEVEN	20	<u>TWENTY</u>
8	EIGHT	30	<u>THIRTY</u>
9	NINE	40	<u>FORTY</u>
10	TEN	50	<u>FIFTY</u>
11	ELEVEN	60	<u>SIXTY</u>
12	TWELVE	61	<u>SIXTY - ONE</u>

Os números de 13 à 19 recebem a terminação **TEEN**, uma abreviação da palavra **TEENAGERS**, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é **"TY"**

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.

EXERCISE

1- ADD THE NUMBERS AND WRITE THE RESULT. (SOME OS NUMERAIS E ESCREVA O RESULTADO).

EXAMPLE: $\begin{array}{|c|} \hline \text{One} \\ \hline 1 \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \text{seven} \\ \hline 7 \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \text{EIGHT} \\ \hline 8 \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$

A) $\begin{array}{|c|} \hline \text{Ten} \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \text{nine} \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$

B) $\begin{array}{|c|} \hline \text{Forty} \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \text{ten} \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$

C) $\begin{array}{|c|} \hline \text{Eleven} \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \text{thirty-five} \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$

D) $\begin{array}{|c|} \hline \text{Four} \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \text{forty-three} \\ \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$

ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Elementos da linguagem musical: elementos do som e da música a partir da obra de HERMETO PASCOAL; ➤ Materialidades: fontes sonoras e registro alternativo.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Perceber e explorar os elementos constitutivos da música, por meio de jogos, canções e práticas diversas de criação e apreciação musical como as obras de HERMETO PASCOAL; ➤ Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ Acesse e assista: You Tube tv escola Curitiba, Arte – Link: https://youtu.be/J3Tulat9L_4 ATIVIDADE DA SEMANA: <u>EXPLORANDO FONTES SONORAS COMO HERMETO PASCOAL</u> ➤ Acesse e conheça um pouco do compositor brasileiro Hermeto Pascoal, no link: https://www.youtube.com/watch?v=K0-ZKQ7-LrA ➤ Assista ao vídeo de sua professora com muita atenção na explicação; ➤ Leia com atenção as instruções pra realizar as atividades.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Realizando a atividade proposta.
- Entregando sua junto com o roteiro.
- Enviar vídeos ou fotos para a professora de arte.

SAIBA: HERMETO PASCOAL NASCEU EM LAGOA DA CANOA, ALAGOAS, 1936. É COMPOSITOR, ARRANJADOR E MULTI-INSTRUMENTISTA. FAZ MÚSICA DESDE CEDO, ATENTO AOS SONS DA NATUREZA. SEU PRIMEIRO INSTRUMENTO FOI UMA SANFONA. AINDA, HOJE, AOS 84 ANOS DE IDADE, É ESPANTOSA SUA ENORME CAPACIDADE DE ESCUTAR SONS E RUÍDOS EM QUALQUER SITUAÇÃO E LUGAR E TRANSFORMÁ-LOS EM MÚSICA. SUAS EXPERIÊNCIAS EM "TIRAR MÚSICA" DOS SONS DA NATUREZA COMO O DOS ANIMAIS, DO VENTO E DA ÁGUA, COMO TAMBÉM DOS RUÍDOS DE OBJETOS DO COTIDIANO (ELETRÔNICOS, CHALEIRA, BACIAS), REVELAM ESSA PRÁTICA.

**ATIVIDADE:**

- 1) FAÇA UM "TUR" PELOS CÔMODOS DE SUA CASA OBSERVANDO BEM OS OBJETOS, E, ESCOLHA ALGUNS PARA TENTAR EXTRAIR ALGUM TIPO DE SOM, SEJA ASSOPRANDO, TOCANDO, ESFREGANDO OU CHACOALHANDO, COMO FAZ O COMPOSITOR HERMETO PASCOAL;
- 2) TENDE CANTAR ALGUMA MÚSICA USANDO UM DOS OBJETOS DE SUA ESCOLHA COMO INSTRUMENTO MUSICAL E, GRAVE UM VÍDEO DIVERTIDO COM SUA ATUAÇÃO E MANDE PARA SUA PROFESSORA;
- 3) AGORA, IMAGINE QUE O ARTISTA HERMETO PASCOAL ESTÁ VISITANDO SUA CASA, QUE UTENSÍLIO VOCÊ ACREDITA QUE ELE ESCOLHERIA PARA EXTRAIR O SOM?

REPRESENTE ESTA CENA QUE VOCÊ IMAGINOU, OU SEJA, O HERMETO PASCOAL TOCANDO UM OBJETO MUITO ESTRANHO, POR MEIO DE DESENHOS, COMO SE FOSSE UMA FOTO, NUMA FOLHA SULFITE. PINTE COM CAPRICHOS!!

EDUCAÇÃO FÍSICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	- JOGOS ESPORTIVOS-ESPORTES DE PRECISÃO: "Golfe" – Pré-Desportivo
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	- Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Ed. Física - Link: https://www.youtube.com/watch?v=dkc6IBPMFM - Hoje vamos continuar aprendendo sobre o jogo pré-desportivo golfe, ou seja, uma adaptação do golfe para que você consiga realizar em casa. - Leia com atenção todas as instruções para conhecer o jogo e depois divirta-se.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Realizando a atividade proposta e expressando sua opinião sobre o que achou do jogo.

Leia com atenção!

ESPORTES DE PRECISÃO - GOLFE é um esporte no qual os jogadores usam diversos tipos de tacos para arremessar uma bola para uma série de buracos numa vasta extensão de terreno, usando o menor número possível de tacadas.

SOFT GOLF: golfe jogada na quadra ou em qualquer espaço fora da grama.

TERMOS DO GOLFE:

Green: área da grama especial onde está situado o buraco;

Grip: empunhadura, modo de segurar o taco;

Tee: 1. suporte de madeira ou plástico para a bola, na saída do buraco, 2. Área da saída do buraco;

O QUE APRENDER:

Swing: movimento pendular dos braços e do taco;

Putts: bola rolando;

Chips: levanta um pouco a bola e ela rola;

Pitchs: movimento do quadril e leve quebra de pulso;

Full Swing: tacada completa.

- Vamos aprender um jogo pré-desportivo para o jogo de golfe, ou seja, uma adaptação do golfe para que você consiga realizar em casa.

-

O que precisa para jogarmos?

1 caixinha de leite, ou garrafa pet para os buracos e túnel.

Bichinho de pelúcia ou qualquer outro objeto

1 bola pequena (tênis, borracha ou papel)

1 cabo de vassoura

1 cabo de guarda-chuva

Grampos de roupa (pregador de roupa), ou brinquedo ou calçados.

ATIVIDADE 1

Organize o espaço com os cabos de vassoura aonde serão as pistas de golfe (nível 1, 2 e 3), no final de cada pista colocar encostado na parede a caixinha de leite, garrafas pets para ser o buraco. Em cima delas, marcar a pontuação de cada acerto, ou seja, acima da caixa de leite escreva 20 pontos, da garrafa pet 10 pontos, caixinha de papelão 5 pontos. Quanto menor o buraco, maior a pontuação. Usar os objetos como o bichinho de pelúcia, pregador de roupas, brinquedo ou calçados para serem os obstáculos. O objetivo do jogo é acertar o buraco com o menor número de tacadas.

Depois de jogar...

Assinale abaixo as alternativas que relatam com foi seu jogo.

Joguei

Joguei sozinho

Fácil

Gostei

Não joguei

Joguei com outra pessoa

Difícil

Não gostei

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

TURMAS: 4º anos

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 04 DE AGOSTO DE 2020.

O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Musicalização: MANIFESTAÇÕES CULTURAIS – CANTIGAS FOLCLÓRICAS GÊNERO MUSICAL: RAP; EXPRESSÃO CORPORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ RECONHECER CANTIGAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO; ➤ DISTINGUIR DOIS GÊNEROS MÚSICAIS – CANTIGA DE RODA E O RAP; ➤ APRECIAR E CANTAR; ➤ EXPLORAR DIFERENTES MOVIMENTOS CORPORAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES; ➤ ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA; ➤ BUSCANDO OS ROTEIROS IMPRESSOS NA ESCOLA OU IMPRIMINDO-OS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS DE ACORDO COM OS ROTEIROS IMPRESSOS, UTILIZANDO OS MATERIAIS COSTUMEIROS: VÍDEOS, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, BORRACHA, TIRAS DE PAPÉIS, TESOURA E COLA.

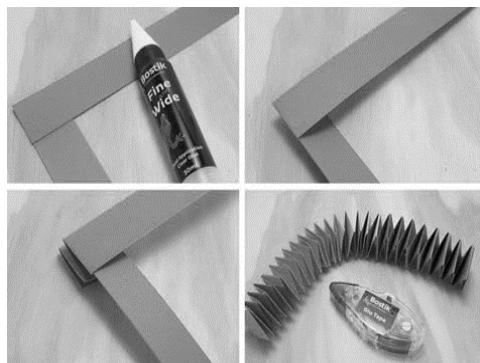
MUSICALIZAÇÃO

❖ ATIVIDADE PRÁTICA: EXPRESSÃO CORPORAL COM CANTIGA EM RITMO DE RAP

- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA PARA RECORDAR E APRENDER AS CANÇÕES E A DOBRADURA APRESENTADA;
- RECORDE E CANTE A CANÇÃO EM SUA FORMA CONVENCIONAL (DE ACORDO COM A LETRA ABAIXO) OU ACESSANDO O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=a2kWkktTRys> ;
- CANTE TAMBÉM A MÚSICA PARODIADA EM RITMO DE RAP, ACOMPANHANDO A LETRA ABAIXO E EXPLORE ALGUNS MOVIMENTOS CORPORAIS DE ACORDO COM O RITMO;
- ESCOLHA UM DOS GÊNEROS APRESENTADOS, GRAVE (SE PUDER) UM VÍDEO. E, MANDE PARA A TIA CLEO.

❖ ATIVIDADE DE REGISTRO:

- 1) APRENDA A DOBRADURA DA COBRA SEGUINDO OS PASSOS CONFORME IMAGEM E DESCRIÇÃO ABAIXO:



- RECORTE DUAS TIRAS DE QUALQUER PAPEL (MAIS OU MENOS DA LARGURA E COMPRIMENTO DE UMA RÉGUA);
- PINTE AS TIRAS COM CORES DIFERENTES OU USE PAPÉIS DE CORES DIFERENTES, E, COLE A PONTA DE AMBAS FORMANDO UM **L**;
- VÁ DOBRANDO UMA SOBRE A OUTRA, SENDO UMA TIRA DE CADA VEZ; EX: 1 VERMELHA E 1 AMARELA, ORA DOBRE A AMARELA SOBRE A VERMELHA, DEPOIS A VERMELHA SOBRE A AMARELA, E, CONTINUE ASSIM

ATÉ FINALIZAR A DOBRADURA COM AS TIRAS;

- RECORTE UMA FORMA OVAL PARA DESENHAR A CARINHA DA COBRA E COLAR SOBRE A DOBRADURA DAS TIRAS, QUE SERÁ O CORPO.

2) **DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO DESTA FOLHA** O LUGAR ONDE VOCÊ COLARÁ A COBRA, PODE SER UMA FLORESTA, UM ZOOLOGICO, UM DESERTO, O QUE SUA IMAGINAÇÃO CRIAR. CAPRICHE NO COLORIDO!

CANTIGA DA COBRINHA

A COBRA NÃO TEM PÉ
A COBRA NÃO TEM MÃO,
COMO É QUE A COBRA SOBE
NO PEZINHO DE LIMÃO.

{ A COBRA VAI SUBINDO
VAI- VAI- VAI
VAI SE ENROLANDO
VAI- VAI- VAI...

RAP DA COBRINHA

CRIANÇADA ESCUTE BEM O QUE VOU LHES
PERGUNTAR:

SE A COBRA NÃO TEM PÉ,
SE A COBRA NÃO TEM MÃO,
COMO É QUE ELA SOBE NO PEZINHO DE LIMÃO?

{ ELA SE ESTICA,
ELA SE ENCOLHE,
ELA TEM O CORPO MOLE! (2X)

FAZER O DESENHO AQUI:

Atividades da terça-feira, **04 de agosto de 2020 concluídas**. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas!! Precisamos fortalecer a parceria **ESCOLA X FAMÍLIA** neste período de **PANDEMIA**. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

PROFESSORAS: ROSANGELA E CRISTINA

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 05 DE AGOSTO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	História: Ocupação e povoamento do Brasil por diversos povos: europeus (portugueses) _ bandeirantismo. Ensino Religioso: Representações Religiosas nas festas populares (mundo).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	História : Entender a ocupação e povoamento do Brasil por diversos povos : europeus (Bandeirantes) Ensino Religioso: Conhecer representações religiosas nas festas populares (MUNDO)
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, História - 4º ano, do dia 21/07/2020.Link: https://youtu.be/LiGR-iFr6XY Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades. Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Ensino Religioso – 4º ano, do dia 22/07/2020 . Link: https://youtu.be/jkpGu1vvt90 Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realizando as atividades propostas no roteiro.

HISTÓRIA

Bandeirantes



Diferentes tipos de bandeirantes

Os **bandeirantes** eram homens líderes paulistas que organizavam expedições denominadas bandeiras, que, entre os séculos XVI e XVII atuaram na busca de metais preciosos e a caça de índios para serem aprisionados e vendidos como escravos.

Diante dos fatos, podemos concluir que os bandeirantes foram muito mais do que simples exploradores e caçadores de riquezas. Eles foram um dos principais responsáveis pela expansão de todo o território brasileiro, ultrapassando as barreiras do Tratado de Tordesilhas.

Entretanto, eles também contribuíram com o regime de escravidão que era mantido na época do Brasil Colônia, agindo com violência contra escravos foragidos e capturando indígenas para trabalharem nesse regime escravidão.

Manuel Preto e Antônio Raposo eram bandeirantes que destruíram as missões de Guará.

A grande expedição da qual o chefe nominal foi Manuel Preto viajou dividida em quatro companhias, das quais foram capitães:

- [Antônio Raposo Tavares](#) (cuja companhia tinha por alferes Bernardo Sanches de Souza e como sargento Manuel Morato Coelho),
- [Pedro Vaz de Barros](#) (sempre louvado pela audácia e infatigabilidade);
- [Brás Leme](#)
- e [André Fernandes](#), de Santana de Parnaíba.

Atividade 1:

Coloque verdadeiro (V) ou falso (F):

- () Nome pelo qual as expedições eram conhecidas como Bandeiras.
- () Seguiam o cursos dos mares.
- () Buscavam pedras e metais preciosos no interior do Brasil.
- () As missões de Guairá não foram as primeiras a ser invadidas.
- () Um dos Bandeirantes que atacou a missão de Guairá é o Manuel Preto.
- () Os padres jesuítas e as autoridades portuguesas deixaram a violência por causa dos bandeirantes

2) Agora é sua vez desenhe como você imagina uma expedição dos Bandeirantes:



ENSINO RELIGIOSO

As festas Religiosas são:

Momentos de celebração da vida, o rompimento do ritmo monótono do cotidiano, o que permite ao homem experimentar afetos e emoções.

Na matriz da religião do hinduísmo há uma Festa chamada Festival de Luzes para comemorar o Ano Novo da Índia. Neste Festival as famílias se reúnem e as casas, ruas, pessoas, e até mesmo as vacas são decoradas. Também há luzes, lâmpadas, fogos de artifício, fogueiras, além de flores e os doces tomam conta da cidade. Seguindo a tradição, a população acende diversas lâmpadas de argila com óleo, que levam consigo a mensagem mais subliminar do dia Diwali: “Venha deixa-nos remover a escuridão da face da terra”.



Atividade 1:

Represente esse Festival de Luzes através de um desenho:



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO E OFICINA DE TEXTO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 28 DE JULHO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Letramento: gênero textual: Receita Oficina de Texto: Produção de Frases
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer as características do gênero textual receita; - Valorizar a importância da amizade para a vida; - Identificar valores presentes nas relações de amizade: verdade, respeito, solidariedade, amor, dentre outros.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

LETRAMENTO

Atividades:

- Leia com atenção o gênero textual abaixo:

A receita é um texto que tem a função de ensinar alguém a preparar um alimento. É um texto escrito com algumas características, são elas:

- **Título** (Nome da receita)
- **Ingredientes** com uma lista com as quantidades que serão utilizadas:
- **Modo de Preparo** dando instruções de como se faz a receita, passo a passo
- **Tempo de preparo**

Rendimento





RECEITA DE AMIZADE

INGREDIENTES:

- 1 XÍCARA DE CARINHO
- 10 COLHERES DE AFETO
- 2 XÍCARAS DE PERDÃO !
- 3 XÍCARAS DE COMPANHERISMO
- 2 XÍCARAS DE CONFIANÇA

PREPARO :

DEPOIS É SÓ LEVAR AO CORAÇÃO,
CUIDAR TODOS O DIAS E SE DELICIAR COM
UMA AMIZADE SINCERA E VERDADEIRA.

RENDIMENTO: MUITAS PORÇÕES DE
ALEGRIA E AMOR

ATIVIDADES:

Após ler a receita responda:

1)- O gênero textual receita é composto de algumas características cite (escreva) quais são elas.

R: _____

2)- A receita descrita acima é sobre um prato culinário? Sobre o que ela ensina?

R: _____



OFICINA DE TEXTO

1- Leia o texto abaixo:

A amizade é...

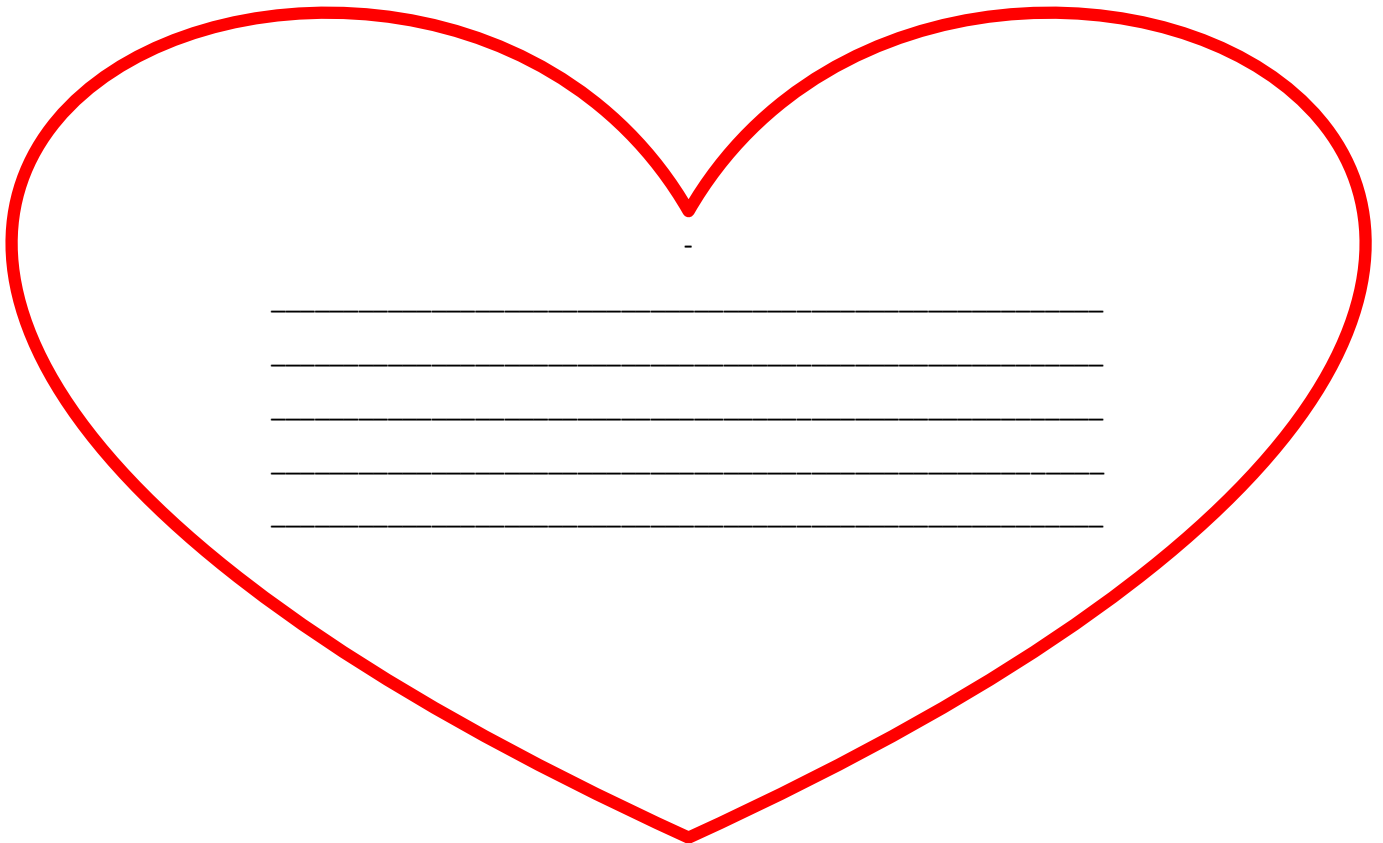
A amizade é apoiar e estar nas conquistas, derrotas, momentos divertidos e tristes.

Amizade é como ter um(a) irmão(ã) que não mora na mesma casa.

Amizade é compartilhar momentos, segredos e emoções.

Amizade não se explica. Ela simplesmente existe!

Após a leitura do texto **A amizade é**, vamos escrever um recadinho para nosso melhor amiguinho (a) !!! Dentro do coração você poderá colocar o nome e o recado que você quiser escrever. (Você poderá escrever os sentimentos que você tem pelo seu amigo (a).)



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM**

PROFESSORAS: ROSANGELA E CRISTINA

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA E CIÊNCIAS

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 06 DE AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Geografia: Paisagens – conservação e degradação da natureza. Ciências: Desequilíbrios ambientais. Dengue e formas de prevenção.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Geografia : Identificar a conservação e degradação da Natureza. Ciências: Conhecer os desequilíbrios ambientais. Dengue e forma de prevenção.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Geografia - 4º ano, do dia 22/07/2020. Link: https://youtu.be/NIPU-sz3_k0 Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades. Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Ciências – 4º ano, do dia 23/07/2020 . Link: https://youtu.be/4xMEZ21oqAE Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realizando as atividades propostas no roteiro.

GEOGRAFIA



Leia as informações dos textos abaixo para responder as questões:

Consequências do desmatamento

Uma das consequências do desmatamento é a destruição e extinção de animais e de muitas espécies de ervas que podem ajudar na cura de doenças. Uma das causas agravante do desmatamento é o progresso dos processos de erosão.

As árvores de uma floresta têm a função de proteger o solo, para que a água passe pelo tronco e infiltre no subsolo. Elas diminuem a velocidade do escoamento e evitam o impacto direto das chuvas como o solo e suas raízes ajudam a retê-los, evita a desagregação.

A retirada da cobertura vegetal expõe o solo ao impacto das chuvas. As consequências da interferência humana são várias: aumento do processo erosivo, o que leva a um empobrecimento dos solos, assoreamento de rios e lagos, que provoca desequilíbrio nesses ecossistemas aquáticos, além de causar enchentes, extinção de nascentes, elevações das temperaturas regionais, diminuição das chuvas, elevação de temperaturas, e, portanto, acentuada biodiversidade, proliferação de pragas e doenças.

1) Marque um X na resposta correta:

a) São consequências do desmatamento

- () destruição e extinção de animais.
- () aumento de produção de alimentos.
- () O progresso e processo de erosão.
- () O enriquecimento dos solos.

b) Qual é a principal importância da árvore na natureza?

- () Ela só serve para dar sombra
- () Tem a função de proteger o solo.

c) O empobrecimento do solo causa:

- () O aumento de chuvas .
- () O aumento de erosão

d) Cite uma causa do desmatamento: _____

CIÊNCIAS

Atividade 1:

Responda:

O que é saúde para você?

R: _____

O que podemos fazer para ter uma vida saudável?



COMO PODEMOS DEFINIR O QUE É SAÚDE?

A ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE (OMS) DEFINE **SAÚDE** COMO “ESTADO DE COMPLETO BEM-ESTAR FÍSICO, MENTAL E SOCIAL E NÃO CONSISTINDO SOMENTE DA AUSÊNCIA DE UMA DOENÇA OU ENFERMIDADE.”

PANDEMIA

“SEGUNDO A ORGANIZAÇÃO MUNDIAL DA SAÚDE, PANDEMIA É A DISSEMINAÇÃO MUNDIAL DE UMA DOENÇA...”



Atividade 2:

Como estamos passando por uma pandemia, você já sabe quais cuidados devemos ter.

Desenhe uma atitude errada ao usar a máscara:

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA EXTENSIVA

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 06 DE AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática Extensiva: Operações de Adição, Subtração, Multiplicação e divisão.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar e resolver as propriedades da adição, subtração, multiplicação e divisão. • Desenvolver o raciocínio lógico.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADES: OPERAÇÕES ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO, MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO

ADIÇÃO

SUBTRAÇÃO

a)- $3.849 + 1.472 =$	b)- $4.058 + 4.999 =$	c)- $5.047 - 4.239 =$	d)- $1.932 - 956 =$
UM C D U	UM C D U	UM C D U	UM C D U

MULTIPLICAÇÃO

DIVISÃO

e)- $1.587 \times 6 =$	f)- $2.768 \times 4 =$	g)- $7.945 : 5 =$ $7.945 \underline{15}$	h)- $8.802 : 6 =$ $8.802 \underline{16}$
UM C D U	UM C D U		

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

PROFESSORAS: ROSANGELA E CRISTINA

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 07 DE AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<p>Língua Portuguesa: Gênero textual: Lenda – Baobá: A árvore de ponta cabeça. - Histórias Encantadas Africanas - Ingrid Biesemeyer Bellinghausen. Compreensão e interpretação; Sinais de pontuação; Ampliação Vocabular.</p> <p>Matemática: Atividades envolvendo diferentes significados das operações fundamentais com números naturais e igualdade.</p>
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>Língua portuguesa: ler e compreender as informações do gênero textual: lenda Utilizar a pontuação. Ampliar vocabulário.</p> <p>Matemática: resolver diferentes atividades envolvendo números naturais e igualdade.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<p>Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, L. Portuguesa 4º ano, do dia 24/07/2020. Link: https://youtu.be/KFTCWuJd340</p> <p>Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades.</p> <p>Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Matemática – 4º ano, do dia 24 /07/2020 . Link: https://youtu.be/YsQg8Kjl-a4</p> <p>Leia com atenção as instruções de cada situação problema e resolva as atividades.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realizando as atividades propostas no roteiro.

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADES

Releia o trecho da lenda do Baobá, utilizando a entonação da pontuação:

CONVERSANDO SOBRE A PONTUAÇÃO...

— E por que não tenho flores de várias cores? — assim prosseguia por horas.

O baobá sentia inveja das outras espécies.

Inconformado, chamou o criador e fez exigências sem fim.

— Não reclame, você é perfeito: dá frutos, deliciosas sementes, flores, sombra e até água! — disse o Deus.

No entanto o baobá não desistia. Seguiu o criador por toda a África, fazendo suas queixas. Dizem que é por isso que há baobás por todo o continente!

? ou !



? (ponto de interrogação) usamos no final de frases que indicam uma pergunta.

! (ponto de exclamação) usamos no final de frases exclamativas que expressam emoção, surpresa, admiração, raiva, espanto, susto, dentre outros.

Atividade

Agora é com você, pontue as frases da lenda do Baobá:

— **Por que não tenho flores o ano inteiro** — indagava o baobá.

— **Não reclame, você é perfeito: dá frutos, deliciosas sementes, flores, sombra e até água** — disse o Deus.

— **Não posso acreditar que é infeliz. Justo você que caprichei tanto** — insistia o Deus.

Mesmo de ponta-cabeça, o baobá continuou crescendo encantador, único e maravilhoso. Será que hoje ele pensa diferente

Você sabia que o baobá pode armazenar água

Um baobá pode viver seis mil anos. Nossa, é muito tempo

MATEMÁTICA

ATIVIDADES

1) Vamos resolver a situação problema de igualdade:

Exemplos de igualdades:	$5 + 2 = 4 + 3$	$10 = 3 + 7$	$8 + 1 = 4 + 5$	$6 + 1 = 2 + 5$
-------------------------	-----------------	--------------	-----------------	-----------------

Em um jogo de tabuleiro, Vanessa lançou dois dados que resultaram na soma sete.



• Quais são as outras possibilidades de Vanessa lançar os dois dados e, novamente, obter a soma sete?

$2 + 5 = 7$	$5 + 2 = 7$

2) Agora resolva o exercício utilizando a divisão e multiplicação:

EFETUE AS DIVISÕES E VERIFIQUE O RESULTADO NAS MULTIPLICAÇÕES

$$35 : 7 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$54 : 9 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$9 : 3 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$25 : 5 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$88 : 11 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$90 : 10 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$8 : 2 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$80 : 8 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$32 : 4 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$28 : 7 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$36 : 6 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$50 : 5 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$64 : 8 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$32 : 4 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$24 : 6 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$18 : 2 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$42 : 7 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$81 : 9 = \underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTES CURRICULARES: VIDA E SAÚDE E RECREAÇÃO

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 07 AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Vida e Saúde: Papel, de onde ele vem? Recreação: Jogo Pinguim
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Ampliar o conhecimento sobre a origem de objetos cotidianos; - Estimular ao hábito da pesquisa; - Trabalhar interpretação de texto, leitura e escrita - Desenvolver: equilíbrio, lateralidade a atenção e recrear.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

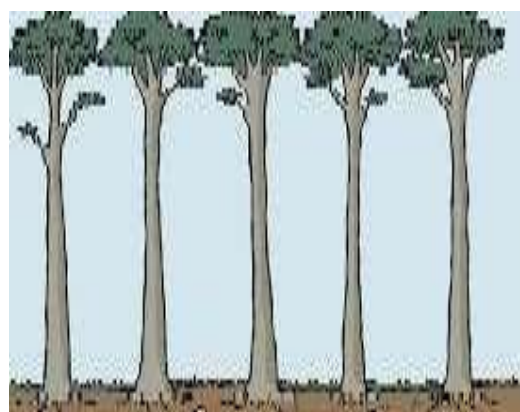
VIDA E SAÚDE

Você sabe de onde vem o papel em que nós escrevemos e desenhamos?

Ele é feito a partir da madeira de uma árvore chamada eucalipto. Todas as árvores possuem em suas células uma substância chamada de **celulose** – é a partir dela que o papel é fabricado.



A celulose é a estrutura mais abundante nos vegetais e é muito utilizada como matéria-prima em produtos do cotidiano.



ATIVIDADES

A partir dos textos informativos, responda as questões:

- 1) O papel é feito a partir de uma substância da árvore, como ela se chama? Pinte de verde a caixinha com a alternativa correta:

Caule Celulose Raiz Clorofila

- 2) Como se chama a árvore utilizada na fabricação de papel?

R: _____.

RECREAÇÃO

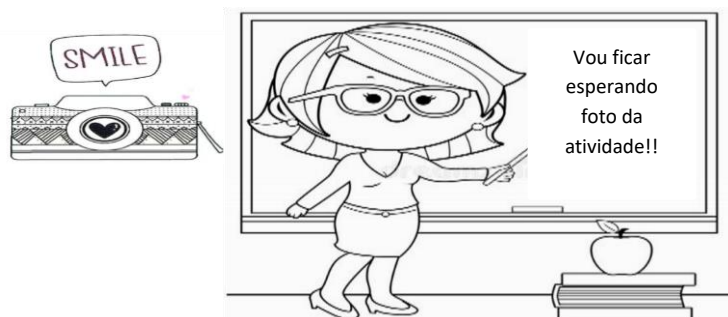
Jogo do Pinguim

IMPORTANTE: a supervisão de um adulto é fundamental.

Material necessário: balões (bexigas) a Escola entregará 3 balões para cada criança na retirada do roteiro.

Como brincar?

1. Você pode convidar alguém da família para brincar;
2. Coloque um balão entre os joelhos;
3. Estipule um caminho para andar sem deixar o balão cair;
4. Marque a linha de saída e chegada; 5. Se o balão cair recomeça o caminho.
6. Vence o primeiro que chegar sem deixar o balão cair.



Atividades da sexta-feira, **07 de agosto de 2020 concluídas**. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas!! Precisamos fortalecer a parceria **ESCOLA X FAMÍLIA** neste período de **PANDEMIA**. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!